



بررسی فقه حکم ساخت بناء بلند تراز کعبه در اطراف آن

* مهدی عبدی

** رضا عندلیبی

چکیده

کعبه مکرمه نماد اسلام است، اسلامی که «یعلو و لا یعلی علیه» است. این برتری اسلام در شکوه و اعتلای کعبه جلوه‌گری می‌کند. با وجود این، امروزه ساخته شدن بناهای مرتفع و مشرف به کعبه از شکوه آن می‌کاهد. گروهی از فقیهان شیعه به کراحت و گروهی به حرمت ساخت چنین بناهایی فتوا داده‌اند. با وجود روایات پرشمار بازدارنده از ساخت بنای بلندتر از کعبه در کتب اهل سنت، که بعضی از آن روایات بنابر مسلک خود ایشان صحیح است، ظاهراً کسی از فقیهان اهل سنت به این مستله نپرداخته است. بررسی ادله عام و مطلق جاری در مسئله و روایات خاص بنای بلندتر مشرف به کعبه، جایی برای تردید در کراحت ساخت چنین بناهایی باقی نمی‌گذارد. هرچند حکم اولی ساخت چنین بناهایی کراحت است ولی لزوم رعایت مکروهات و مستحبات در حرم امن الهی درباره خود کعبه، که اعظم شعائر الهی است، با تأکید بیشتری نیز همراه خواهد بود. حکومتی که مدعی اسلامی بودن است، مسئولیت سنگین‌تری در برابر این حکم دارد.

کلیدواژگان: کعبه، بنای مرتفع، تعظیم شعائر، کراحت.

abdi.mahdi72@yahoo.com

rezaandalibi61@yahoo.com

* دانش آموخته سطح چهار و مدرس حوزه علمیه قم، کارشناس ارشد از دانشگاه قم

** استاد سطح عالی حوزه علمیه قم، مسئول گروه فقه و حقوق پژوهشکده حج و زیارت

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۱/۲۱

تاریخ تأیید: ۱۳۹۶/۶/۲۳

مقدمه

هر دین و آئینی برای خود نمادها و نشانه‌هایی دارد. پیروان آن دین و آئین برای آن نمادها احترام و برهه‌ای قائل هستند. دین اسلام نیز از این امر جداسدنی نیست. بعضی از اماکن و اعمال و اشیا برای اسلام نماد و نشانه به شمار می‌آیند. از دیدگاه عالمان مسلمان، روایات و ادله فراوانی درباره جایگاه رفیع خانه خدا که بازترین نشانه و نماد اسلام است، وجود دارد. سیره متشرعه نیز در طول تاریخ، کوچک‌ترین اهانت به این بنای مقدس را برنمی‌تافته است. با وجود این، برخی مدعیان پیروی از سلف صالح، حرمت این بنای مقدس را نگاه نداشته‌اند و با ساختن برج‌های مرتفع و مشرف به آن، از شکوه و جلوه‌گری این بنای رفیع کاسته‌اند. در کتاب‌های حدیثی شیعه و اهل سنت، روایاتی در نهی از ساخت بنای بلندتر از کعبه وارد شده است. با بررسی احادیث شیعه طبق مبانی خود شیعه، و احادیث اهل سنت طبق مبانی خود ایشان، برای تردید در مکروه بودن ساختن این‌گونه بنها جایی باقی نمی‌ماند. در این مقاله سعی شده با بررسی ادله گوناگون مطرح شده از جانب فقیهان امامیه، از میان دو قول مطرح شده، قول سازگار با حق شناخته شود: گروهی به کراحت و عده‌ای دیگر به حرمت ساختن بنایی بلندتر از کعبه معتقد هستند. افزون‌براین، کوشش شده با بیان روایات موجود در کتاب‌های اهل سنت ثابت شود که ساختن بنای بلندتر از کعبه، طبق مبانی اهل سنت، بدعت بوده و مخالف با روایات ایشان است.

درباره علت انتخاب و ضرورت بحث از این موضوع به موارد زیر می‌توان اشاره نمود:

- شناخت دیدگاه‌ها درباره این مسئله؛
- شناخت ادله موضوع؛
- اثبات خلاف‌گویی و هایت در ادعای پیروی از سلف صالح و صحابه پیامبر اعظم ﷺ؛
- ارائه ادله متقن مبنی بر کراحت ساختن بنای بلندتر از کعبه؛
- فراهم کردن منبع علمی معتبر در ارتباط با این موضوع؛
- جلوگیری از مخالفت با سنت و سیره سلف صالح، و فرسودگی احکام اسلامی؛

- روشن شدن این مطلب که سانحه سقوط جرثیل در مسجدالحرام (که باعث کشته شدن شماری از زائران خانه خدا شد) در پیوند با ساخته شدن ساختمان‌هایی بوده که شرعاً نباید ساخته شوند و اساساً حاکمان شهر مکه باید از ساخت چنین بناهایی جلوگیری کنند.

۱. وجه تسمیه کعبه

کعبه (با فتحة کاف) همان بیت الله الحرام است (فراهیدی، ۱۴۰۹ق: ج ۱، ص ۲۰۷؛ ازهri، ۱۴۲۱ق: ج ۱، ص ۲۱۱). وجه تسمیه کعبه بدین نام به علت ارتفاع و مربع بودن آن است (ازهri، همان؛ ابن‌اثیر، ۱۳۶۷ق: ج ۴، ص ۱۹۷؛ ابن‌منظور، ۱۴۱۴ق: ج ۱، ص ۷۱۸؛ مرتضی زیدی، ۱۴۱۴ق: ج ۲، ص ۳۷۵؛ طریحی، ۱۳۷۵ق: ج ۲، ص ۱۶۱؛ مدنی، ۱۳۸۴ق: ج ۳، ص ۴۰). بعضی از لغتشناسان از تعبیر «برآمده» و «برجسته» به جای تعبیر مرتفع در وجه تسمیه کعبه استفاده کرده‌اند (ابن‌فارس، ۱۴۰۴ق: ج ۵، ص ۱۸۶؛ فیومی، ۱۴۱۴ق: ص ۵۳۵).

۱۳۷

▽

﴿كَوْبَدٌ

در همین ابتدا، معلوم می‌شود که ساخت بنای بلندتر از کعبه در اطراف آن حتی با وجه تسمیه کعبه (علو و ارتفاع، و برآمدگی و برجستگی آن نسبت به اینیه دیگر) سازگار نیست.

۲. نظر فقیهان

در این زمینه دو نظریه میان فقیهان امامیه مطرح است:

۲-۱. نظریه نخست

نظریه نخست، کراحت ساخت بنای با ارتفاع بیشتر از کعبه در مجاورت آن است. بعضی از اصحاب با تعبیری صریح قائل به این نظریه شده‌اند (محقق حلی، ۱۴۱۸ق: ج ۱، ص ۹۸؛ علامه حلی، ۱۴۱۰ق: ج ۱، ص ۳۳۹؛ فخرالمحققین، ۱۳۸۷ق: ج ۱، ص ۳۱۹؛ شهید اول، ۱۴۱۴ق: ج ۱، ص ۴۶۶؛ محقق کرکی، ۱۴۱۴ق: ج ۳، ص ۲۷۵؛ شهید ثانی، ۱۴۱۳ق: ج ۲، ص ۳۷۲). بعضی از فقیهان این قول را به مشهور نسبت داده‌اند (فاضل هندی، ۱۴۱۶ق: ج ۶، ص ۲۷۹؛ نراقی، ۱۴۱۵ق: ج ۱۳، ص ۳۱۱) و بعضی دیگر این قول را اشهر و اظہر دانسته‌اند (طباطبائی، ۱۳۷۷ق: ج ۱، ص ۴۳۲).

۲-۲. نظریه دوم

دیدگاه دوم، حرمت ساخت بنای با ارتفاع بیش از ارتفاع کعبه در مجاورت آن است. این قول را بعضی از اصحاب (عمیدی، ۱۴۱۶ق: ج، ص ۲۹۳؛ فخرالمحققین، ۱۳۸۷ق: ج، ص ۳۱۹؛ نجمالدین، ۱۴۲۸ق: ج، ص ۲۰۶؛ صمیری، ۱۴۲۰ق: ج، ص ۴۶۴؛ عاملی، ۱۴۱۱ق: ج، ص ۲۵۷؛ مجلسی، ۱۴۰۶ق: ج، ص ۴۲۶) به شیخ طوسی و ابن‌ادریس و برخی دیگر از فقیهان امامیه نسبت داده‌اند. با مراجعه به عبارات این بزرگان (شیخ طوسی، ۱۳۸۷ق: ج، ص ۳۸۴؛ ابن‌ادریس، ۱۴۱۰ق: ج، ص ۶۴۵؛ محقق حلی، ۱۴۰۸ق: ج، ص ۲۵۲) به نظر می‌رسد عبارات ایشان صریح در حکم به حرمت نیست و حتی می‌تواند ظهور در معنای کراحت داشته باشد.

از میان فقیهان مذاهب اهل سنت ظاهرآ کسی به این مسئله نپرداخته و فتوایی نداده است، هرچند روایات معتبری بنابر مبنای خود ایشان در کتاب‌هایشان وجود دارد.

۱۳۸

▽

۳. ادله فقیهان

سال پیشین و سوم شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۴۱۵

۳-۱. عمومات و اطلاعات

پیش از بیان ادله خاص این مسئله، اطلاعات و عموماتی که در آن می‌تواند جاری باشد، بررسی می‌شود تا در صورت عدم دلالت ادله خاص به مقتضای این اطلاعات و عمومات رجوع شود. در مسئله مورد بحث، دو دلیل از میان عمومات ارائه می‌گردد:

۳-۱-۱. الناس مسلطون علی اموالهم

قاعده اولی جاری در مسئله اطلاعات و عمومات ادله «الناس مسلطون علی اموالهم» (مجلسی، ۱۴۰۳ق: ج ۲، ص ۲۷۲) است که اقتضای جواز و اباحه دارد.

در فقه اسلامی، اصل بر این نیست که صاحب‌مال پس از احراف مالکیت، در کلیه تصرفات خود به مجوز شرعی نیاز داشته باشد؛ بلکه طبق اطلاعات و عمومات قاعدة تسلیط، اصل بر این است که هر تصرفی برای مالک مجاز است، مگر آنکه به حکم شرع، منع گردیده باشد (صاحب جواهر، ۱۳۶۲: ج ۲۴، ص ۱۳۸). بنابراین، هرگاه در جواز نوعی از

تصرفات تردید پیدا شد، با استناد به این قاعده گفته می‌شود: به سبب نبود دلیل شرعی بر منع، مالک به چنین تصرفی مجاز است (محقق داماد، ۱۴۰۶ق: ج ۲، ص ۱۱۲). در مسئله محل بحث درصورتی به قاعده تسليط مراجعه می‌شود و به مقتضای (جواز و اباحه) عمل می‌گردد که ادلۀ عام و خاص مطرح شده برای مرجوحیت ساخت بنای بلندتر از کعبه، تمام نباشد.

٢-١-٣ تعظيم شعائر

در روایات اهل سنت کعبه اعظم شعائر الهی است (ابن کثیر، ج ۵، ص ۳۷۲). در روایاتی دیگر به عظمت حق و حرمت، و جایگاه آن در نزد خدای متعال اشاره شده است:

حدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ، قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَطُوفُ بِالْكَعْبَةِ، وَيَقُولُ: «مَا أَطْبَيْتُكَ وَأَطْبَيْتَ رِيَحَكِ، مَا أَعْظَمْتُكَ وَأَعْظَمَ حُزْمَتَكِ...» (ابن ماجه)، أقْرَبَ: ج ٢، ص ١٣٧٣ (١٢٩٧).

روایات شیعه نیز کعبه را بزرگترین نشانه خدا بر روی زمین معرفی می‌کنند:

عَنْ الْعَلَى لِمُحَمَّدِ بْنِ عَلَىٰ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْقُمْيِّ قَالَ: ... أَنَّ الْكَعْبَةَ أَعْظَمُ آيَةً
لِلَّهِ فِي أَرْضِهِ وَأَجْلُ حُرْمَةً... (نورى، ١٤٠٨ق: ج ١، ص ٢٤٧).

همچنین، به سبب جایگاه بلندی که خداوند برای آن قائل شده، امر به تعظیم آن می‌کنند:

الله أباه... (كوفي، ١٤١٠ق: ص ٢٢٣).

در فقه شیعه، وجوب تعظیم و احترام کعبه و حرمت اهانت به آن، یکی از ادلۀ مرجوحیت ساخت بنای بلندتر از کعبه است؛ قائلان به کراحت در این مسئله از چنین دلیلی بهره برده‌اند (علامه حلی، ۱۴۱۴ق: ج، ۸، ص۴۴۲؛ فخرالمحققین، ۱۳۷۸ق: ج، ۱، ص۳۱۹) و آن را دلیلی برای قائلان به حرمت نیز دانسته‌اند (فخرالمحققین، همان؛ عاملی، ۱۴۱۱ق: ج، ۸، ص۲۵۷).

در بررسی این دلیل گفته می‌شود: دلیل تعظیم شعائر به معنای این است که به مقتضای شأن و مرتبه عرفی و شرعی هر شیء با آن رفتار شود (مراگی، ۱۴۱۷ق: ج، ۱، ص ۵۵۸). ادله چهارگانه بر وجود تعظیم شعائر دلالت می‌کنند: کتاب (مائده: ۲؛ حج: ۳۲؛ صف: ۸)، سنت (عاملی، ۱۴۰۹ق: ج، ۱۴، ص ۹۵، ب ۸ من الذیح: ح ۱)، اجماع (بجنوردی، ۱۴۱۹ق: ج ۵، ص ۲۹۴) و عقل (همان، ص ۲۹۶). با وجود این، تعظیم و احترام به هر شیء دارای مراتبی است؛ وقتی امر مشکک و دارای مراتبی واجب شود، به معنای آن نیست که همه مراتب آن در بردارنده حکم وجوب است (سند، ۱۴۲۴ق: ص ۹۵). مسلم این است که مرتبه‌ای از تعظیم واجب است که ترک آن اهانت و سبک شمردن شعائر دینی شمرده شود، ولی بقیه مراتب تعظیم که شاید بی‌انتها هم باشند، از باب تسهیل بر عباد، واجب نیست (انصاری، ۱۴۱۵ق: ج ۵، ص ۲۲۲).

با وجود این، درباره کعبه باید گفت کعبه اعظم شعائر الهی است و احترامی بسیار عظیم دارد، ولی به طور قطع، همه مراتب احترام و تعظیم کعبه حکم وجوب ندارد؛ بلکه تنها مواردی که رعایت نکردن آن موجب هتك حرمت کعبه می‌شود، واجب است. درباره مسئله محل بحث این چنین به نظر می‌رسد که شأن و مرتبه شرعی و عرفی کعبه «لا یعلی علیه بناء» است (هیچ بنایی نباید بر کعبه برتری داشته باشد) (جوادی آملی، ۱۴۰۴ق: ص ۱۴۰). زیرا کعبه نماد اسلام است و اسلام «یَعْلُو و لَا يُعْلَى عَلَيْهِ» است (شیخ صدق، ۱۴۱۳ق: ج ۴، ص ۳۳۴). با وجود این، واضح نیست که رعایت نکردن این نوع از تعظیم کعبه هتك حرمت آن شمرده شود. با مراجعته به عرف این چنین به نظر می‌رسد که عرف مسلمانان ساختن بنای بلندتر از کعبه در اطراف آن را هتك حرمت کعبه نمی‌دانند؛ پس از نظر عرف، این نوع از تعظیم کعبه واجب نیست و فقط مستحب است. با مراجعته به شرع نیز به نظر می‌رسد روایات واردہ از شیعه و اهل سنت (که با عنوان ادله خاص خواهد آمد) دلیل ثابت بودن این نوع از تعظیم به کعبه است؛ ولی میزان رتبه این تعظیم، ارجحت وجوب و استحباب، با بررسی میزان دلالت این روایات روشن می‌شود. در بحث از ادله خاص، میزان دلالت این روایات بررسی خواهد شد.

۲-۳. ادله خاص

۱-۲-۳. روایات اهل سنت

ابن‌ابی‌شیبہ در این زمینه دو روایت با عنوان «من کرہ البناء حول الكعبه» آورده است:

(روایت نخست): «أَبُو بَكْرٍ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ، عَنْ مُغِيرَةَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ: كَانُوا يَكْرُهُونَ أَنْ يَبْنُوا حَوْلَ الْكَعْبَةِ بِنَاءً يُسْرَفُ عَلَيْهَا»

(ابن‌ابی‌شیبہ، ۱۴۰۹ق: ج ۳، ص ۳۷۸؛ فاکھی، ۱۴۱۴ق: ج ۱، ص ۳۳۹): «ابراهیم

نخعی می‌گوید: صحابه همواره از اینکه در اطراف کعبه خانه‌ای بسازند که
مشرفبه کعبه باشد، اکراه داشتند.»

در بررسی سند این روایت، باید گفت: ۱. ابن‌ابی‌شیبہ عبد‌الله‌بن‌محمد امام، علام،

بزرگ حافظان و صاحب کتب عظیم است؛ احمدبن حنبل و بخاری و ابوالقاسم بغوي از او

نقل روایت کرده و گروهی او را توثیق کرده‌اند (ذهبی، ۱۴۰۵ق: ج ۱۱، ص ۱۲۲)؛ ۲.

ابوالاحوص سلام‌بن‌سلیم حنفی امام، ثقه و حافظ است (همان: ج ۸، ص ۲۸۱)؛ ۳.

مغیره‌بن‌مقسم ابوهاشم ضبی امام، علامه و ثقه است (همان: ج ۶، ص ۱۰)؛ ۴. ابراهیم

نخعی ابو عمران بن‌بیزید بن‌قیس امام، حافظ و فقیه عراق است (همان: ج ۴، ص ۵۲۰). همه

روایان این روایت، طبق نظر اهل سنت، ثقه هستند و روایت بر مبنای ایشان صحیح است.

(روایت دوم): «حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو خَالِدٍ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ،

عَنْ أَبِيهِ قَالَ: كَانُوا يَكْرُهُونَ أَنْ يَبْنُوا بِنَاءً عِنْدَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَبِطْلِيلُونَهُ، كَيْنَ

يَبْدُؤُ لَهُمُ الْبَيْتُ» (ابن‌ابی‌شیبہ، ۱۴۰۹ق: ج ۳، ص ۳۷۸؛ فاکھی، ۱۴۱۴ق: ج ۱،

ص ۳۴۰): «عروه می‌گوید: صحابه از اینکه خانه‌ای نزدیک صفا و مروه

بسازند و آن را مرتفع کنند، اکراه داشتند؛ برای اینکه کعبه برایشان آشکار

باشد.»

در بررسی سند این روایت باید گفت: ۱. وثاقت ابن‌ابی‌شیبہ عبد‌الله‌بن‌محمد در سند

پیشین گذشت؛ ۲. ابو خالد احمر سلیمان‌بن‌حیان ازدی امام و حافظ است؛ احمدبن حنبل

از او روایت نقل کرده و گروهی وی را توثیق کرده‌اند (ذهبی، ۱۴۰۵ق: ج ۹، ص ۲۰)؛

۳. هشام بن عروه بن زبیر بن عوام اسدی امام، ثقہ و شیخ‌الاسلام است و از پدر خود نقل حدیث می‌کند (همان: ج، ص ۳۴)؛ ۴. عروه فرزند زبیر بن عوام (حوالی و پسرعمه رسول خدا) امام، عالم مدینه و یکی از فقیهان هفتگانه است (همان: ج، ص ۴۲۱). همه راویان این روایت، طبق نظر اهل سنت، ثقہ هستند و روایت بر مبنای ایشان صحیح است. روایت دیگر (سوم) را از قی با عنوان «ما جاء فی أسماء الکعبه و لم سمیت الکعبه و لأن لا يبني بيت يشرف عليه» آورده است:

«حَدَّثَنِي جَدُّى، عَنِ ابْنِ عَيْنَةَ، عَنِ ابْنِ شَيْبَةَ الْحَاجِيِّ، عَنْ شَيْبَةَ بْنِ عُثْمَانَ، أَنَّهُ كَانَ يُشْرِفُ فَلَا يَرَى يَتَّسِعًا مُشْرِفًا عَلَى الْكَعْبَةِ إِلَّا أَمْرَ بِهِدْمِهِ»
 (ازرقی، ۱۴۱۶ق: ج ۱، ص ۲۸۰؛ فاکیهی، ۱۴۱۴ق: ج ۱، ص ۳۳۸)؛ «ابن شیبیه درباره شیبیه بن عثمان (حاجب کعبه) نقل می‌کند که هرگاه مشرف می‌شد، خانه‌ای بلندتر از خانه کعبه نمی‌دید، مگر امر به خراب کردن آن خانه می‌کرد.»

در بررسی سند روایت باید گفت: ۱. محمد بن عبدالله بن احمد بن محمد بن ولید بن عقبه غسانی معروف به ابی ولید از قی مکی که کتاب تاریخ مکه او همیشه مورد اهتمام عالمان و محدثان و مورخان بوده و عالمان عامه استدلالات و استنادات زیادی به آن داشته‌اند (ابن حجر، ۱۳۷۹ق: ج ۱، ص ۴۹۹؛ همان، ج ۸۲؛ ابن کثیر، ۱۴۱۹ق: ج ۱، ص ۳۰۹؛ همان، ص ۳۸۲؛ همان: ج ۲، ص ۵۳۸؛ همان: ج ۳، ص ۱۸۴ و ص ۱۸۷؛ نووی، ۱۳۹۲ق: ج ۵، ص ۲۳۲؛ همان: ج ۸، ص ۱۸۷؛ ۲. احمد بن محمد بن ولید بن عقبه بن ازرق: بخاری از او نقل حدیث کرده و ابوحاتم رازی، ابوعونه اسفراینی، بن سعد، ابن حبان، ابن عساکر، ذهبی و دیگران نیز ایشان را توثیق کرده‌اند (مزی، ۱۴۰۰ق: ج ۱، ص ۴۸۰)؛ ۳. سفیان بن عیینه بن ابی عمران میمون هلالی امام بزرگ، حافظ عصر و شیخ‌الاسلام است و سندهای عالی به او می‌رسد (ذهبی، ۱۴۰۵ق: ج ۸، ص ۴۵۴)؛ ۴. عبدالحمید بن جبیر بن شیبیه بن عثمان بن ابی طلحه قریشی: اسحاق بن منصور نقل می‌کند که یحیی بن معین او را توثیق کرده است؛ به علاوه، نسائی و محمد بن سعد هم چنین گفته‌اند؛ ابن حبان نیز نام او را در کتاب الثقات آورده

است (مزی، ۱۴۰۰ق: ج ۱۶، ص ۴۱۵)؛ ۵. شیبیه بن عثمان بن ابی طلحه قریشی، پردهدار و خدمتگزار کعبه، از پیامبر ﷺ، ابوبکر و عمر حدیث نقل کرده و در سال ۵۹ هجری از دنیا رفته است (ذهبی، همان: ج ۳، ص ۱۳).

بنابراین، همه روایانی که از رقی روایت را از آنان نقل کرده است، طبق نظر اهل سنت، ثقه هستند و روایت بر مبنای ایشان صحیح است.

فاکھی نیز در کتاب اخبار مکه تعدادی از این روایات را با عنوان «ذکر من کره أَنْ يَكُونُ حَوْلُ الْكَعْبَةِ بَنَاءً يُشَرِّفُ عَلَيْهَا» جمع آوری کرده است که بعضی ضعیف و بعضی صحیح‌اند. ذهبی با تعبیر «الإِلَمَامُ» از ابو محمد عبدالله بن محمد بن عباس فاکھی یاد می‌کند و او را «استاد حاکم» معرفی می‌کند (ذهبی، ۱۴۰۵ق: ج ۱۶، ص ۴۴). فقیهان، محدثان و مورخان همیشه به کتاب اخبار مکه توجه نموده و در کتاب‌هایشان به آن استناد و استدلال کرده‌اند (حاکم، ۱۴۱۱ق: ج ۱، ص ۱۵۷، ۲۱۵، ۲۰۶، ۶۰۰؛ ابن حجر، ۱۳۷۹ق: ج ۱، ص ۲۷۲؛ همان: ج ۳، ص ۴۴۷، ۴۵۸، ۴۵۷، ۴۸۰؛ همان: ج ۵، ص ۱۶۳).

درادمه، سه روایت دیگر نیز از اهل سنت نقل می‌گردد:

(روایت چهارم): «حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ عُثْمَانَ، عَنِ الْوَاقِدِيِّ قَالَ: حَدَّثَنِي خَالِدُ بْنُ الْيَاسَ، عَنْ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَاطِبٍ قَالَ: رَأَيْتُ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَتَبَ إِلَى عَامِلِهِ بِمَكَّةَ أَنْ لَا يَدْعَ أَحَدًا يَبْيَنِ لَهُ مُشْرِفًا عَلَى الْكَعْبَةِ» (فاکھی، ۱۴۱۴ق: ج ۱، ص ۳۳۹): «یحیی بن عبد الرحمن می‌گوید: عثمان بن عفان را دیدم که به مأمور خود در مکه نوشته است: هیچ‌کس را که برای خودش خانه‌ای مشرف به کعبه ساخته، وامگذار».

(روایت پنجم): «قَالَ الْوَاقِدِيُّ: وَحَدَّثَنَا خَالِدُ، عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْيَنْدِ عَنْ قَيْسِ مَوْلَى صَفْوَانَ بْنِ أَمَيَّةَ قَالَ: رَأَيْتُ شَيْبَةَ بْنَ عُثْمَانَ إِذَا رَأَى بَنَاءً مُشْرِفًا عَلَى الْكَعْبَةِ هَدَمَهُ» (همان): (قیس می‌گوید: شیبیه بن عثمان را دیدم که هرگاه خانه‌ای مشرف به کعبه می‌دید، آن را ویران می‌کرد.»

۲-۲-۳. روایات شیعه

روایت نخست:

وَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ عَنْ عَلَىٰ بْنِ الْحَكَمِ وَ صَفَوَانَ جَمِيعاً عَنِ الْعَلَاءِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ قَالَ: «لَا يَنْبَغِي لِلرَّجُلِ أَنْ يُقِيمَ بِمَكَّةَ سَنَةً قُلْتُ كَيْفَ يَصْنَعُ قَالَ يَتَحَوَّلُ عَنْهَا وَ لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَرْفَعَ بَنَاءً فَوْقَ الْكَعْبَةِ» (کلینی، ۱۴۰۷: ج ۴، ص ۲۳۰؛ عاملی، ۱۴۰۹: ج ۱۳، ص ۲۳۳)؛ امام صادق علیه السلام فرمود: «سزاوار نیست کسی در مکه خانه‌ای بنا کند که ارتقاعش از کعبه بیشتر باشد».

شیخ صدوq این روایت را با اسناد خود از علاء نقل فرموده است (شیخ صدوq، ۱۴۱۳: ج ۲، ص ۲۵۴) و در علل الشرایع روایت را با این سند نقل کرده است: «أَبِي رَحْمَةِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا عَلَىٰ بْنُ سُلَيْمَانَ الرَّازِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدِ الْخَرَازُ عَنِ الْعَلَاءِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ»، با این تفاوت که آورده است: «أَنْ يَرْفَعَ بَنَاءً فَوْقَ الْكَعْبَةِ» (شیخ صدوq، ۱۳۸۵: ج ۲، ص ۴۴۶).

شیخ طوسی این روایت را با این سند نقل کرده است: «عَنْهُ (حسین بن سعید) عَنْ

(روایت ششم): «حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ عُثْمَانَ، عَنْ الْوَاقِدِيِّ قَالَ: حَدَّثَنِي مُوسَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّئِيْمِيُّ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي جَهْمٍ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي حَمْمَةَ، عَنْ أَبِي جَهْمٍ بْنِ حُذَيْفَةَ قَالَ: كَانَتْ قُرَيْشُ لَا يَبْنُونَ يَبْنًا مُشْرِفًا عَلَى الْكَعْبَةِ» (همان، ص ۳۴۰): «ابی جهمن بن حذيفه میگوید: قریش هیچ گاه خانه‌ای مشرف به کعبه نمی‌ساختند».

روایات مذکور در نهی از ساخت بنای بلندتر از کعبه، قول صحابی است: با این ویژگی که، بنابر تحقیق انجام شده، در مقابل آن هیچ مخالفتی از هیچ یک از صحابه نقل نشده است. در این گونه موارد عالمان اهل سنت بر پذیرش قول صحابی اجماع دارند و آن را برای جمیع مسلمانان حجت می‌دانند (الزحلی، ۱۴۲۷: ج ۱، ص ۲۷۲).

فضلاتة بن أَيُوبَ عَنِ الْعَلَاءِ بْنِ رَزِينٍ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ مُسْلِمٍ» (١٤٠٧) اق الف: ج ٥، ص ٤٤٨؛ در جایی دیگر، با اسناد خود از علی بن مهزیار از فضاله مثل این روایت را نقل کرده است (همان، ص ٤٦٣)؛ در جای دیگری نیز روایت را با این سند نقل کرده است: «وَعَنْهُ (موسى بن قاسم) عَنْ صَفْوَانَ عَنِ الْعَلَاءِ بْنِ رَزِينٍ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ مُسْلِمٍ»، با این تفاوت که این نقل، صدر روایت که مربوط به اقامت در مکه است را ندارد: «أَنَّ يَرْفَعَ بَنَاءً فَوْقَ بَنَاءً الْكَعْبَةِ» (همان، ص ٤٢٠).

در بررسی سند روایت باید گفت به تصریح هریک از فقیهانی که به این روایت استدلال کرده‌اند (نراقی، ۱۴۱۵ق: ج ۱۳، ص ۳۱۱؛ صالح جواهر، ۱۳۶۲ق: ج ۲۰، ص ۵۱؛ شاهروdi، ۱۳۹۴ق: ج ۵، ص ۱۲۶)، این روایت از نظر سندی صحیح است.

محمدبنیعقوب کلینی، صاحب کتاب شریف کافی، از محمدبنیحیی الطاری ثقة امامی (نجاشی، ۱۳۶۵: ص ۳۵۲) از محمدبنالحسین ابن ابیالخطاب ثقة امامی (همان، ۳۳۴) از علیبنالحكم الانباری ثقة امامی (شیخ طوسی، ۱۴۲۰ق: ص ۲۶۴) از العلاءبنرزین القلاع ثقة امامی (نجاشی، همان: ص ۲۹۸) از محمدبنمسلم الثقفی ثقة امامی (همان، ص ۳۲۴) روایت را از امام باقر علیه السلام نقل کرده است. همه روایان روایت، امامی و ثقه هستند.

در بررسی دلالت روایت باید گفت قائلان به قول کراحت از این روایت حکم کراحت را استنباط کرده‌اند (علامه حلی، ۱۴۱۲ق: ج ۱۳، ص ۲۱۴؛ شهید شانی، ۱۴۱۳ق: ج ۲، ص ۳۷۲؛ عاملی، ۱۴۱۱ق: ج ۸، ص ۲۵۷؛ طباطبائی، ۱۳۷۷ق: ج ۱، ص ۴۳۲؛ سبزواری، ۱۴۱۳ق: ج ۱۴، ص ۳۹۱). همان‌طور که بعضی از آنها تصريح کرده‌اند (نجم‌الدین حلی، ۱۴۲۸ق: ج ۱، ص ۲۰۶)، دلیل این برداشت، ظهور لفظ «لا ينبع» در کراحت در نزد ایشان است. در مقابل، بعضی از فقهیان معاصر (قمی، ۱۴۱۵ق: ج ۳، ص ۳۴۰) در ظهور لفظ «لا ينبع» در کراحت تردید کرده‌اند.

ظاهراً مشخص نبودن این که لفظ «لا ینبغی» در چه معنایی ظهرور دارد، منشأ اختلاف فقیهان در دلالت این روایت شده است. نتیجه بحث فقیهان درباره این لفظ در

ابواب مختلف فقه این شده است که سه نظریه درباره ظهور لفظ «لا ینبغی» وجود دارد: برخی (طباطبائی، ۱۳۷۷ق: ج ۱، ص ۴۳۲؛ سبزواری، ۱۴۱۳ق: ج ۱۴، ص ۳۹۱) قائل به ظهور این لفظ در کراحت هستند؛ برخی دیگر (بحرانی، ۱۴۰۵ق: ج ۲، ص ۱۴۴؛ خوئی، ۱۴۱۸ق: ج ۱۷، ص ۲۰۰؛ منتظری، ۱۴۰۹ق: ج ۲، ص ۴۱؛ زنجانی، ۱۴۱۹ق: ج ۱۱، ص ۲۹۹؛ تبریزی، ۱۳۸۱ق: ج ۲، ص ۳۰۴) معتقد به ظهور آن در حرمت هستند؛ بعضی نیز (زراقی، ۱۴۱۵ق: ج ۱۲، ص ۲۳۵) این لفظ را مجمل و دارای شاهروندی، ۱۳۹۴ق: ج ۳، ص ۱۵۲؛ روحانی، ۱۴۱۳ق: ج ۱۲، ص ۲۱۲) این معنای اعم از حرمت و کراحت می‌دانند و برای تعیین هریک از معنای کراحت یا حرمت نیازمند به قرینه هستند.

در کتب فقهی و در بیان فقیهان (البتہ، به جز کتب فقه مأثور) لفظ «لا ینبغی» در معنای کراحت استعمال شده است. ظاهراً همین امر باعث شده است که معنای کراحت برای این لفظ در اذهان بعضی از فقیهان رسخ پیدا کند و در برداشت از روایات نیز معنای کراحت را برای لفظ «لا ینبغی» قائل شوند؛ ولی همان طور که بعضی از محققان بیان کرده‌اند (بحرانی، ۱۴۰۵ق: ج ۲، ص ۱۴۴؛ زنجانی، ۱۴۱۹ق: ج ۷، ص ۲۱۲)، با مراجعه به روایات معلوم می‌شود استعمال لفظ «لا ینبغی» در روایات با استعمال آن در لسان فقیهان تقاویت دارد و لفظ «لا ینبغی» در روایات، ظهور در تحریرم دارد. حتی در برخی روایات (کلینی، ۱۴۰۷ق: ج ۴، ص ۲۴۶؛ حر عاملی، ۱۴۰۹ق: ج ۱۱، ص ۲۱۵) برای اثبات تحریرم به عبارت «لا ینبغی» استدلال شده است؛ از این استدلال استفاده می‌شود که کلمه «لا ینبغی» ظهور در معنای تحریرم دارد، نه معنای جامع بین تحریرم و تنزیه، چون با جامع نمی‌توان برای یک قسم خاص استدلال کرد.

درباره روایت محل بحث، هرچند لفظ «لا ینبغی» ظهور در حرمت دارد ولی به قرینه صدر روایت (که با لفظ «لا ینبغی» از اقامت در شهر مکه نهی شده و معلوم است که اقامت در شهر مکه حرام نیست) ظهور در حرمت برای این روایت ازین می‌رود و به قرینه صدر روایت، نهی از ساخت بنای بلندتر از کعبه حمل بر کراحت می‌شود.

روايت دوم:

مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُفِيدِ فِي الْمُقْبِعَةِ قَالَ: «نَهَى عَنِ الْيَرْفَاعِ إِلَيْهِ أَنْ يَرْفَعَ الْإِنْسَانُ بِمَكَّةَ بِنَاءً فَرْوَقَ الْكَعْبَةِ» (مفید، ۱۴۱۳ق: ص ۴۴۴؛ حر عاملی، ۱۴۰۹ق: ج ۱۳)؛ شیخ مفید می‌گوید: «امام صادق علیه السلام از ساختن خانه‌ای در مکه که ارتفاعش بیش از ارتفاع کعبه باشد نهی فرموده است.»

بعضی از فقیهان معاصر (روحانی، ۱۴۱۳ق: ج ۱۲، ص ۲۳۵) گفته‌اند ظاهراً شیخ مفید در این ارسال به همان روایت محمدبن مسلم نظر داشته است و این روایت، دلیل مستقلی نیست. پاسخ آن است که به قرینه اینکه روایت پیش از این روایت، از امام صادق علیه السلام است و در آن روایت نیز به نام ایشان تصریح شده، در این روایت مرجع ضمیر امام صادق علیه السلام است؛ همان‌طور که صاحب کشف اللثام نیز روایتی را که بعد از روایت محل بحث است با همین قرینه مذکور به امام صادق علیه السلام نسبت داده است (فاضل هندی، ۱۴۱۶ق: ج ۳، ص ۹۷). در این صورت، مرسله شیخ مفید از روایت محمدبن مسلم مستقل خواهد بود؛ چون روایت محمدبن مسلم از امام باقر علیه السلام است و مرسله شیخ مفید از امام صادق علیه السلام.

در بررسی سند روایت باید گفت این روایت جزء مرسلاط شیخ مفید است و دو قول درباره مرسلاط شیخ مفید وجود دارد: برخی (خوئی، ۱۴۱۸ق: ج، ص ۱۶۰) قائل اند که مرسلاط شیخ مفید با دیگر مرسلاط هیچ فرقی ندارد؛ درنیجه، مرسلاط او نیز به علت مجهول بودن راویانش ضعیف خواهد بود؛ در مقابل، بعضی (علامه حلی، ۱۴۱۳ق: ج ۴، ص ۱۷؛ همدانی، ۱۴۱۶ق: ج ۴، ص ۳۹۴) قائل به حجتیت مرسلاط شیخ مفید هستند. البته دو بیان گوناگون درباره حجتیت مرسلاط شیخ مفید وجود دارد:

بیان اول (علامه حلی، همان) این است که چون شیخ مفید ثقه است مرسلات او مانند مستنداتش پذیرفته می‌شود. به این بیان اشکال شده است (سیستانی، ۱۴۳۷ق: ج ۲، ص ۵۶) که مقتضای ثقه بودن شیخ مفید، مانند هر ثقه دیگری، این است که وی در آنچه نقل می‌کند، تصدیق شود: به این صورت که وقتی در مستندات می‌گوید فلان شخص برای من نقل کرد، این گفته وی تصدیق می‌شود و در مرسلات نیز در نقل اینکه فلان روایت

به صورت مرسله به دست او رسیده، تصدیق می‌شود؛ پس ثقه بودن ناقل خبر مرسله، هیچ اقتضائی به ثقه بودن روایان محفوظ در مرسله ندارد، مگر اینکه ناقل خبر ثقه متعهد باشد که از غیرثقه ارسال نکند؛ این مطلب درباره شیخ مفید ثابت نیست.

بیان دوم برای حجیت مرسلات شیخ مفید (همدانی، ۱۴۱۶ق: ج ۴، ص ۳۹۴) این است که مرسلات او از روایت صحیح نیز اقوا است؛ چون اسناد جزمی یک قول به امام ع، بدون استناد آن به یک روایت، ظاهر در این است که این قول امام ع به طور قطع در نزد شیخ مفید ثابت است؛ پس به منزله روایتی می‌شود که او ادعای توافر آن را کرده باشد. به این بیان اشکال شده است (سیستانی، ۱۴۳۷ق: ج ۲، ص ۵۷) که بیشترین چیزی که اسناد جزمی دلالت دارد، یکی از این دو امر است: ۱. اطمینان ناقل به صدور این روایت از امام ع؛ ۲. ثقه بودن روایان حدیث. همان‌طور که آشکار است، اسناد جزمی دلالتی بر امر دوم ندارد. امر نخست نیز ثمر بخش نیست، زیرا اطمینان شیخ مفید به صدور روایت برای دیگر محققان معتبر نیست.

شاید بیان سومی هم برای حجیت مرسلات شیخ مفید بتوان ارائه داد: در مواردی که شیخ مفید با عبارت «قال امام ع» روایت را نقل کرده است، به صدور این روایت از امام ع شهادت داده است و چون این شهادت یا حدس است یا حسن، با تممسک به اصالة الحسن، بر حس حمل می‌شود؛ درنتیجه، روایت مستند به حس فرد ثقه حجت است. همچنین، احتمال حسی بودن شهادت شیخ مفید از آنجا نشئت می‌گیرد که زمان شیخ مفید نزدیک عصر به معصومان ع است و به طور قطع روایات صحیح السند و قراین حسی اطمینان آور فراوانی در عهد ایشان بوده که به دست ما نرسیده است و احتمال دارد این نقل جزمی و شهادت از روی همین روایات و قراین حسی بوده باشد. اشکال‌های بیان اول و دوم به این بیان وارد نیست؛ درنتیجه، مرسله شیخ مفید حجت خواهد بود و می‌توان به دلالت آن، که حرمت است، اخذ نمود.

درباره بررسی دلالت روایت هم باید گفت در مرسله شیخ مفید از ماده نهی استفاده شده است. بیشتر فقیهان و اصولیان قائل اند که ماده نهی، ظهور در حرمت دارد (منتظری، ۱۴۱۵ق: ج ۲، ص ۵۷۰؛ روحانی، ۱۴۱۳ق: ج ۱، ص ۲۰۴؛ مظفر، ۱۳۷۵ق: ج ۱، ص ۱۰۱)، ولی در

روایت محل بحث، لفظ «نهی» از امام صادق ع صادر شده است؛ بلکه فقط نقل شده است که امام صادق ع نهی فرموده‌اند؛ ازین‌رو، ممکن است نهی صادرشده از امام ع با لفظی غیر از لفظ «نهی» صادر شده باشد و آن لفظ استعمال شده در بیان امام ع ظهرور در کراحت داشته باشد نه حرمت. درنتیجه، روایت ازنظر دلالت بر حرمت یا کراحت، مجمل خواهد بود و نمی‌توان ادعا کرد این روایت ظهرور در حرمت دارد.

۳-۲-۳. جمع میان صحیح محمدبن مسلم و مرسله شیخ مفید

این دو روایت، بی‌گمان، این شأن شرعی را برای کعبه اثبات می‌کنند که نباید بنایی بلندتر از کعبه در کنار آن ساخته شود و دلالتی واضح بر مرجوح بودن ساخت چنین بنایی دارند، ولی اینکه بتوانند چیزی بیش از کراحت را برای این عمل اثبات کنند، جای تأمل است؛ چون مرسله شیخ مفید، که از جهت دلالت بر حرمت یا کراحت اجمال دارد، و صحیح محمدبن مسلم نیز به قرینه صدر روایت حمل بر کراحت می‌شود.

۴. اصل عملی در مسئله

قائلان به کراحت در این مسئله، اصل عدم تحریم را جاری دانسته‌اند (عاملی، ۱۴۱۱ق: ۷، ص ۲۵۷؛ طباطبائی، ۱۳۷۷ق: ج ۱، ص ۴۳۲؛ نراقی، ۱۴۱۵ق: ج ۱۲، ص ۳۱۲). در مقابل، بعضی از فقیهان این مسئله را مجرای اصل احتیاط دانسته‌اند (فخرالحقوقین، ۱۳۸۷ق: ج ۱، ص ۳۱۹).

شک در مسئله مورد بحث، بین حرمت و کراحت (به علت اجمال نص) است که از مصاديق شبهه تحریمية حکمی است. در شبهه تحریمية حکمی، اصولیان به برائت، و اخباریان به احتیاط معتقدند (انصاری، ۱۴۱۶ق: ج ۱، ص ۳۶۵؛ نائینی، ۱۳۷۶ق: ج ۳، ص ۳۸۸). مقتضای جریان اصل برائت در شک بین حرمت و کراحت، حکم کراحت و مقتضای جریان اصل احتیاط، حکم حرمت است. با وجود این، بی‌گمان، طبق ادلاء که اصولیان اقامه کرده و ادله اخباریان را رد کرده‌اند، قول به برائت قول صحیح است (صدر، ۱۴۱۸ق: ج ۱، ص ۳۸۹). بله، بعضی از ادله اصل برائت، مانند حدیث «کل شیء مطلق حتی یرد فيه نهی» (عاملی، ۱۴۰۹ق: ج ۲۷، ص ۱۷۴)، در شبهه تحریمية حکمیه، از جهت اجمال نص،

جاری نیست؛ چون در این قسم از شبۀ تحریمیه نهی وارد شده است، اگرچه دلالت آن مجمل است (آخوند قمی، ۱۴۲۸ق: ج ۱، ص ۳۷۶). باوجوداين، ديگر ادلۀ اصل برائت در اين مسئله جاري‌اند.

نتيجه آنکه، درصورت جريان اصل برائت، ساخت بنای بلندتر از کعبه در اطراف آن مکروه خواهد بود؛ درصورت جريان اصل احتياط نيز حكم ساخت چنین بنائي حرمت خواهد بود؛ البته، بنابر اين پژوهش، اصل جاري در مسئله موردي‌بحث، اصل برائت است. بنابراین، مقتضای اصول عمليه، حكم کراحت برای ساخت بنای بلندتر از کعبه در اطراف آن است.

۵. منظور از بنا و اطراف کعبه

روایت محمدبن مسلم، به علت مطلق بودن، ظهور در اين دارد که ساخت بنای بلندتر از کعبه در مکه و غير مکه موردنئی است (نراقی، ۱۴۱۵ق: ج ۱۳، ص ۳۱۲)؛ ولی علاوه‌بر آنکه چنین برداشتی از روایت، مسبوق و متبار به ذهن نیست، مرسله شیخ مفید نيز مقید اين اطلاق است و نهی را مختص به شهر مکه می‌کند.

در صحيح محمدبن مسلم و مرسله شیخ مقید، بنا دربردارنده خانه و غير خانه، حتى دیوارها و بناهای تابع مسجدالحرام نيز می‌شود (همان)، ولی نقل دوم شیخ صدق (آن یَرْفَعَ بِنَاءً فَوْقَ الْكَعْبَةِ) ظهور در اين دارد که بنای موردنئی، بنای شخصی است و دیوارها و توابع مسجدالحرام را دربر نمی‌گيرد. نقل سوم شیخ طوسی (آن یَرْفَعَ بِنَاءً فَوْقَ بَنَاءً الْكَعْبَةِ) نيز ظهور در اين دارد که ساخت بنا در بالاي کعبه، يعني طبقه‌اي بالاي ساختمان کعبه ساختن، موردنئی است (همان) و ظهور لفظ «یَرْفَعَ» در اين است که بنائي موردنئی است که ارتفاع دیوارهای آن بيشتر از ارتفاع کعبه باشد؛ پس بنائي که ارتفاع دیوارهای آن کمتر است ولی بر روی کوههای اطراف کعبه ساخته شده و درنتيجه، مشرفبه کعبه و بلندتر از آن است، موردنئی نیست (فاضل هندی، ۱۴۱۶ق: ج ۶، ص ۲۷۹).

باوجوداين، از دليل تعظيم شعائر چنین به ذهن متبار می‌شود که بنای مرتفعی مرجوح و موردنئی است که از کعبه بلندتر باشد، بهطوری که مشرفبه کعبه گردد، و

برتری و اعتلای کعبه را از بین برد: حال، چه دیوارهای این بنا از کعبه بلندتر باشد و چه کوتاهتر؛ چه این بنا بر روی کوههای اطراف باشد و چه غیر آن؛ چه شخصی باشد و چه از توابع مسجدالحرام؛ نزدیک کعبه باشد یا در مکانی باشد که کعبه از آنجا دیده می‌شود.

۶. وظیفه حکومت اسلامی

برپایه آیات و روایات، یکی از وظایف حاکم اسلامی برپایی سنت و سرنگونی باطل، و حفظ سنت‌ها از تغییر و تأویل، و زیاده و نقصان است؛ وظیفه دیگر حاکم اسلامی، کوشش در گسترش معروف به معنای وسیع آن و مبارزه با گسترش انواع منکر است (منتظری، ۱۴۰۹قalf: ج ۲، ص ۲۲). هرچند حاکم اسلامی در این دو وظیفه با دیگر افراد جامعه اسلامی مشترک است، ولی به حکم عقل و برخی ادلہ لفظیه (حج: ۴۱؛ ابن‌ابی‌الحید، ۱۴۰۴ق؛ ج ۹، ص ۲۶۱) حاکم اسلامی دربرابر این دو وظیفه، مسئولیت بیشتری دارد. تعظیم شعائر الهی با همهٔ مراتب آن، چه واجب و چه مستحب، از مصادیق مشخص سنت و معروف است؛ بنابراین، حاکم اسلامی موظف به ترویج و تبلیغ و اجرای آن است. برپایی شعائر اسلامی، پیش از هر شخص و گروهی، بر عهدهٔ حاکم اسلامی است. حتی در برخی مصادیق برپایی شعائر، که حکم اولی آنها استحباب است، بر حاکم اسلامی واجب است که مردم را مجبور به برپا نمودن آن شعائر مستحبی کند: مانند زیارت رسول اکرم ﷺ (کلینی، ۱۴۰۷ق: ج ۴، ص ۲۷۲) و اقامه اذان در بلاد اسلامی (شیخ طوسی، ۱۴۰۷ق: ج ۱، ص ۲۸۵)؛ شهید اول، ۱۴۰۰ق: ج ۱، ص ۳۴۰؛ احسایی، ۱۴۱۰ق: ص ۱۰۶). در مسئلهٔ موردی بحث نیز باید گفت اگرچه حکم اولی ساخت بنای بلندتر از کعبه در اطراف آن، کراحت است، ولی شهر مکه هم مقدس‌ترین مکان است و هم سزاوارترین جایگاه به رعایت کوچک‌ترین سنن و مستحبات، و دوری از کمترین بدعت‌ها و مکروهات است؛ افزون‌براین، چون حکومت اسلامی نیز در تعظیم شعائر، مسئولیتی عظیم بر عهده دارد، بر صاحب‌منصبانش لازم است که در قوانین مسکن و شهرسازی شهر مکه این قانون را لحاظ کنند و اجازه ساخت بنایی بلندتر از کعبه در اطراف آن را ندهند.

نتیجه‌گیری

بیان شد که مقتضای اطلاق ادله «الناس مسلطون علی اموالهم» اباحه ساخت بنای بلندتر از کعبه در اطراف آن است؛ ولی عمومات ادله تعظیم شعائر، مقید این اطلاقات است و ثبوت حکم کراحت برای ساخت چنین بنایی را اقتضا می‌کند. نتیجه بررسی دلالت ادله خاص در مسئله نیز ثبوت حکم کراحت برای ساخت بنای بلندتر از کعبه است و حتی مقتضای اجرای اصل عملی نیز حکم کراحت برای ساخت چنین بنایی است. در فقه اهل سنت، وجود شش روایت، که بعضًا بنابر مبنای خود اهل سنت معتبر هستند، حجت را برابر ایشان تمام می‌کند که ساختن بنای بلندتر از کعبه دست کم مکروه است. ساخت بناهای مرتفع در اطراف کعبه حتی با وجہ تسمیه کعبه نیز منافات دارد. درپایان، باید توجه داشت که هرچند حکم اولی رعایت نکردن این نوع تعظیم به کعبه، کراحت است، ولی لزوم رعایت مکروهات و مستحبات در حرم امن الهی درباره خود کعبه، که اعظم شعائر الهی است، با تأکید بیشتری نیز همراه خواهد بود. حکومتی که مدعی اسلامی بودن است، دربرابر این حکم مسؤولیتی سنگین‌تر دارد.

۱۵۲



نیز



كتابات

* قرآن کریم

١. ابن أبي الحديد، عبدالحميد بن هبة الله (١٤٠٤ق)، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، قم، مكتبة آية الله المرعشى النجفي.

٢. ابن أبي شيبة، ابوبكر عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عثمان بن خواستى العبسى (١٤٠٩ق)، المصنف فى الأحاديث والآثار، رياض، مكتبة الرشد.

٣. ابن اثير، مبارك بن محمد (١٣٦٧)، النهاية فى غريب الحديث والآثار، قم، اسماعيليان.

٤. ابن ادريس، محمدين منصورين احمد (١٤١٠ق)، السرائر الحاوی لتحرير الفتاوى، قم، دفتر انتشارات اسلامی.

٥. ابن حجر عسقلانی، أحمدين على بن حجر ابوالفضل عسقلانی شافعی (١٣٧٩ق)، فتح الباری شرح صحيح البخاری، بيروت، دار المعرفة.

٦. ابن فارس (احمدبن فارس) (١٤٠٤ق)، معجم مقاييس اللغة، قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.

٧. ابن كثير، ابوالفاء اسماعيل بن عمر بن كثير قرشي (١٤١٩ق)، تفسیر القرآن العظیم، بيروت، دار الكتب العلمیة، منشورات محمد على بیضون.

٨. ابن ماجه، ابوعبد الله محمد بن يزيد قزوینی (١٣٧٣ق)، سنن ابن ماجة، قاهره، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عیسی البابی الحلبي.

٩. ابن منظور، محمدين مکرم (١٤١٤ق)، لسان العرب، بيروت، دار الصادر.

١٠. احسانی، ابن ابی جمهور، محمدين على (١٤١٠ق)، الأقطاب الفقهیة على مذهب الإمامیة، قم، انتشارات کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.

١١. آخوند قمی، غلامرضابن رجعی (١٤٢٨ق)، قلائد الفرائد، قم، مجتمع الفكر الإسلامي.

١٢. ازرقی (ابوالولید محمد بن عبد الله بن احمد ازرقی غسانی مکی) (١٤١٦ق)، أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، بيروت، دار الأندلس للنشر.

١٣. ازهري، محمدين احمد (١٤٢١ق)، تهذیب اللغة، بيروت، دار إحياء التراث العربي.

١٤. انصاری، مرتضی (١٤١٥ق)، کتاب الطهارة، قم، کنگره جهانی بزرگداشت شیخ اعظم انصاری.
١٥. _____ (١٤١٦ق)، فرائد الأصول، قم، انتشارات اسلامی.
١٦. بجنوردی، سیدحسن بن آقابزرگ موسوی (١٤١٩ق)، القواعد الفقهية (لبنجوردی)، قم، الهادی.
١٧. بحرانی، آل عصفور، یوسف بن احمد بن ابراهیم (١٤٠٥ق)، الحدائق الناضرة، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
١٨. تبریزی، جواد (١٣٨١ق)، التهذیب فی مناسک العمرۃ و الحج، قم، دار التفسیر.
١٩. جوادی آملی، عبدالله (١٤٠٤ق)، خمس رسائل، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٢٠. حاکم، ابوعبدالله محمد بن عبدالله نیشاپوری (١٤١١ق)، المستدرک علی الصحيحین، بیروت، دار الكتب العلمیة.
٢١. حر عاملی، محمد بن حسن (١٤٠٩ق)، وسائل الشیعہ، قم، مؤسسه آل الیت طیعت.
٢٢. خوئی، سیدابوالقاسم موسوی (١٤١٨ق)، موسوعة الإمام الخوئی، قم، مؤسسه إحياء آثار الإمام الخوئی.
٢٣. ذهبی، شمس الدین أبوعبدالله محمد بن احمد (١٤٠٥ق)، سیر أعلام النبلاء، بیروت، مؤسسه الرسالة.
٢٤. روحانی، سیدصادق حسینی روحانی (١٤١٣ق)، فقه الصادق علیه السلام، قم، دار الكتاب.
٢٥. زحلی، محمدمصطفی (١٤٢٧ق)، الوجیز فی أصول الفقہ الإسلامی، دمشق، دار الخیر للطباعة والنشر والتوزیع.
٢٦. زنجانی، سیدموسی شبیری (١٤١٩ق)، کتاب نکاح (زنجانی)، قم، مؤسسه پژوهشی رای پرداز.
٢٧. سبزواری، سیدعبدالاعلی (١٤١٣ق)، مهدیّب الأحكام (لسبزواری)، قم، مؤسسه المنار - دفتر حضرت آیت الله.
٢٨. سند، محمد (١٤٢٤ق)، قائد الشعائر الدينية، بیروت، مؤسسه ام القرى للتحقيق و النشر.
٢٩. سیستانی، محمدرضا (١٤٣٧ق)، قبسات من علم الرجال، بیروت، دار المؤرخ العربي.
٣٠. شاهروودی، سیدمحمد بن علی حسینی (١٣٩٤ق)، کتاب الحج (لشاهروودی)، قم، انصاریان.
٣١. شهید اول (محمد بن مکی) (١٤٠٠ق)، القواعد و الفوائد، قم، کتاب فروشی مفید.
٣٢. _____ (١٤١٤ق)، غایة المراد فی شرح نکت الإرشاد، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
٣٣. شهید ثانی (زین الدین بن علی) (١٤١٣ق)، مسالک الأفہام، قم، مؤسسه المعارف الإسلامية.

٣٤. شیخ صدق (محمدبن علی بن بابویه) (١٤١٣ق)، من لا يحضره الفقيه، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٣٥. _____ (١٣٨٥ق)، علل الشرائع، قم، کتابفروشی داوری.
٣٦. شیخ طوسی (ابوجعفر، محمدبن حسن) (١٤٠٧ق الف)، تهذیب الأحكام، تهران، دار الكتب الإسلامية.
٣٧. _____ (١٤٠٧ق ب)، الخلاف، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٣٨. _____ (١٣٨٧ق)، المبسوط فی فقه الإمامية، تهران، المکتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية.
٣٩. _____ (١٤٢٠ق)، فهرست کتب الشيعة وأصولهم، قم، مکتبة المحقق الطباطبائی.
٤٠. شیخ مفید (محمدبن محمدبن نعمان عکبری) (١٤١٣ق)، المقنعة، قم، کنگره جهانی هزاره شیخ مفید.
٤١. صاحب جواهر (محمدحسن نجفی) (١٣٦٢)، جواهر الكلام فی شرح شرائع الإسلام، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
٤٢. صدر، محمد باقر (١٤١٨ق)، دروس فی علم الأصول، قم، انتشارات اسلامی.
٤٣. صیمری، مفلحبن حسن (حسین) (١٤٢٠ق)، غایة المرام فی شرح شرائع الإسلام، بيروت، دار الهدای.
٤٤. طباطبائی، سیدعلی (١٣٧٧ق)، ریاض المسائل (ط - القديمة)، قم، مؤسسہ آل البيت عليهم السلام.
٤٥. طریحی، فخرالدین بن محمد (١٣٧٥ق)، مجمع البحرين، تهران، کتابفروشی مرتضوی.
٤٦. عاملی، محمدبن علی موسوی (١٤١١ق)، مدارک الأحكام فی شرح عبادات شرائع الإسلام، بيروت، مؤسسہ آل البيت عليهم السلام.
٤٧. علامه حلی (حسن بن یوسفبن مطهر اسدی) (١٤١٢ق)، منتهی المطلب فی تحقيق المذهب، مشهد، مجمع البحوث الإسلامية.
٤٨. _____ (١٤١٣ق)، مختلف الشیعة فی أحكام الشیعیة، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٤٩. _____ (١٤١٤ق)، تذكرة الفقهاء (ط - الحدیثة)، قم، مؤسسہ آل البيت عليهم السلام.
٥٠. _____ (١٤١٠ق)، إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٥١. عمیدی، سیدعمیدالدین بن محمد اعرج حسینی (١٤١٦ق)، کنز الفوائد فی حل مشکلات القواعد، قم، دفتر انتشارات اسلامی.

٥٢. فاضل هندی، محمدين حسن (١٤١٦ق)، *كشف اللثام و الإبهام عن قواعد الأحكام*، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٥٣. فاكھی، أبوعبد الله محمدين اسحاق بن عباس مکی فاكھی (١٤١٤ق)، *أخبار مکة في قديم الدهر وحديثه*، تحقيق دکتور عبد الملک عبدالله دھیش، بیروت، دار خضر.
٥٤. فخر المحققین (محمد بن حسن بن یوسف) (١٣٨٧ق)، *إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد*، قم، اسماعیلیان.
٥٥. فراہیدی، خلیل بن احمد (١٤٠٩ق)، *كتاب العین*، قم، دار الھجرة.
٥٦. فیومی، احمدبن محمد (١٤١٤ق)، *المصباح المنیر فی غریب الشرح الكبير للرافعی*، قم، دار الھجرة.
٥٧. قمی، سیدحسن طباطبایی (١٤١٥ق)، *كتاب الحج*، قم، مطبعة باقری.
٥٨. کلینی، ابو جعفر، محمدين یعقوب (١٤٠٧ق)، *الكافی (ط - الإسلامية)*، تهران، دار الكتب الإسلامية.
٥٩. کوفی، فرات بن ابراهیم (١٤١٠ق)، *تفسیر فرات الکوفی*، تهران، وزارت ارشاد اسلامی.
٦٠. مجلسی، محمدباقر بن محمد تقی (١٤٠٦ق)، *ملاذ الأخیار فی فہم تهذیب الأخبار*، قم، کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی.
٦١. _____ (١٤٠٣ق)، *بحار الأنوار (ط - بیروت)*، بیروت، دار إحياء التراث العربي.
٦٢. محقق حلی (نجم الدین، جعفر بن حسن) (١٤١٨ق)، *المختصر النافع فی فقه الإمامية*، قم، مؤسسه المطبوعات الدينیة.
٦٣. _____ (١٤٠٨ق)، *شرائع الإسلام فی مسائل الحلال و الحرام*، قم، اسماعیلیان.
٦٤. محقق داماد، سیدمصطفی (١٤٠٦ق)، *قواعد فقه*، تهران، مرکز نشر علوم اسلامی.
٦٥. محقق کرکی (علی بن حسین) (١٤١٤ق)، *جامع المقاصد فی شرح القواعد*، قم، مؤسسه آل البيت لله علیہ السلام.
٦٦. مدنی، علی خان بن احمد (١٣٨٤ق)، *الطراز الأول، مشهد*، مؤسسه آل البيت لله علیہ السلام لایحاء التراث.
٦٧. مراغی، سیدمیرعبدالفتاح بن علی حسینی (١٤١٧ق)، *العنوین الفقهیة*، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
٦٨. مرتضی زیدی، محمدين محمد (١٤١٤ق)، *تاج العروس*، بیروت، دار الفكر.
٦٩. مزی، یوسف بن عبد الرحمن بن یوسف (١٤٠٠ق)، *تهذیب الكمال فی أسماء الرجال*، بیروت، مؤسسه الرسالة.



٧٠. مظفر، محمدرضا (١٣٧٥ق)، *أصول الفقه*، قم، اسماعيليان.
٧١. منتظری، حسين على (١٤٠٩ق الف)، *دراسات في ولایة الفقيه و فقه الدولة الإسلامية*، قم، نشر تفكر.
٧٢. _____ (١٤٠٩ق ب)، *مبانی فقهی حکومت اسلامی*، ترجمة محمود صلواتی و ابوالفضل شکوری، قم، مؤسسه کیهان.
٧٣. _____ (١٤١٥ق)، *دراسات في المکاسب المحرمة*، قم، نشر تفكر.
٧٤. نائینی، محمدحسین (١٣٧٦ق)، *فوانی الأصول*، قم، جامعه مدرسین حوزه علمیه.
٧٥. نجاشی، احمدبن علی (١٣٦٥ق)، *رجال النجاشی*، قم، جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة بقم، مؤسسة النشر الإسلامي.
٧٦. نجم الدین حلی (نجم الدین جعفر بن زهدری) (١٤٢٨ق)، *إیضاح تردّدات الشرائع*، قم، انتشارات كتابخانه آیة الله مرعشی نجفی.
٧٧. نراقی، مولی احمدبن محمدمهدی (١٤١٥ق)، *مستند الشیعة فی أحكام الشريعة*، قم، مؤسسه آل البيت علیهم السلام.
٧٨. نوری، حسين بن محمدتقی (١٤٠٨ق)، *مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل*، قم، مؤسسة آل البيت علیهم السلام لإحياء التراث.
٧٩. النووی، أبوذكریا محبی الدین یحیی بن شرف (١٣٩٢ق)، *المنهج شرح صحيح مسلم بن الحجاج*، بيروت، دار إحياء التراث العربي.
٨٠. همدانی، آقارضابن محمدهادی (١٤١٦ق)، *مصابح الفقیہ*، قم، مؤسسة الجعفریة لإحياء التراث و مؤسسة النشر الإسلامي.

